

Bön om kvällen

Text: Atle Burman
Musik: Gunilla Wallenström

Adagio, meditativt

S
A

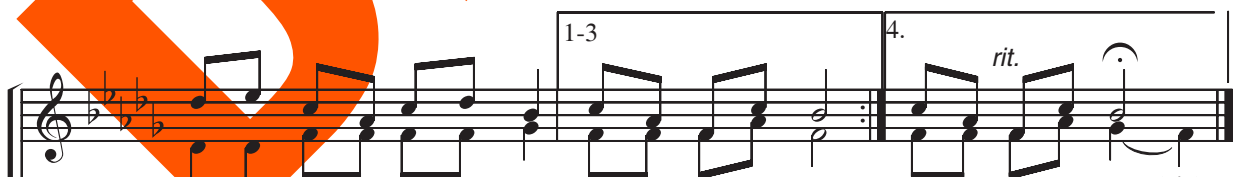


1. Må - nen går sin vils - na färd hem - lös i sin mök - ka värld.
2. Al - la bryr sej så om sitt. Vem tar hand om mej och mitt?
3. Al - la tror som om dom vet. Jag har ing - en sä - ker - het.
4. Visst syns stjärnklar him - mel hit, men så lång är vä - gen dit.

T
B

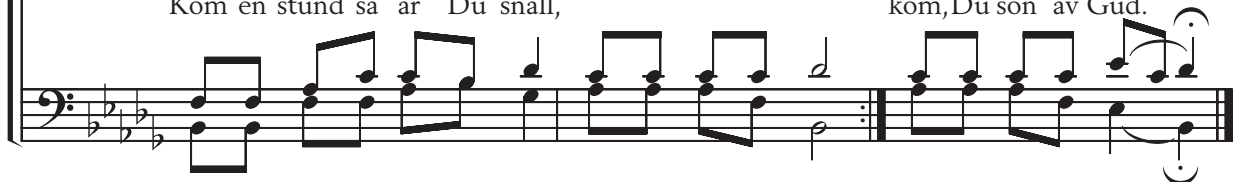


Mol - nen ja - gar så i kväll, sö - ker ing - ens land.
Da - gen änd - ras fort till kväll, bräck - lig är min tro.
Allt jag kan och vå - gar nu är att ha en dröm:
Al - la har väl sitt i kväll. Vem kan få mitt bud?



1-3 4. *rit.*

Kom till mej så är Du snäll, kom och håll min hand.
Kom en stund så är Du snäll, kom och ge mej ro.
Var mej nä - ra snäl - la Du, Du som är så öm.
Kom en stund så är Du snäll, kom, Du son av Gud.



Jag viskar tyst mitt Fader vår

Text: Atle Burman
Musik: Gunilla Wallenström

Lugnt, innerligt

S
A

1. Jag vis-kartyst mitt Fa-der vår till den som äl-skar och för-står och
2. Jag vis-kartyst mitt Fa-der vår till den som vill att sjä-len får en
3. Jag vis-kartyst mitt Fa-der vår till den vars kär-lek allt för-mår i
4. Jag vis-kartyst mitt Fa-der vår till den som all-ra när-mast står och

T
B

5

trös-tar och för-lå-ter. Den Fa-dern vill jag kal-la min som
mätt-nad för sin hung-er. Den Fa-dern vill jag kal-la min som
him-len och på jor-den. Den Fa-dern vill jag kal-la min som
all-tid hör och ser mig. Den Fa-dern vill jag kal-la min som

9

ser det barn jag är längst in och sör-ger när det grå-ter.
helst vill ge mig him-len sin och hö-ra barn som sjung-er.
i min bön kan lyss-na in min läng-tan mel-lan or-den.
var-samt tar min hand i sin och ald-rig ö-ver-ger mig.