

C 3342

Erik Hillestad, tekst
Karin Line Krüger, musikk
Øyvind Kvernanssen, arrangør

Rammen av Kjærlighet,

Jakobsbrevet IV

PARTITUR

CANTANDO MUSIKKFORLAG AS

WWW.MUSIKKFORLAGET.NO

DENIO

Inngang

Tekst: Erik Hillestad

Musikk: Karoline Krüger

Arrangør: Øyvind Kristiansen

INTRO

3 min Tårnmusikk

Piano introduction for 'Inngang'. The score is in 4/4 time and F major. It features a piano accompaniment with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody consists of a series of eighth notes, and the bass line consists of a series of quarter notes. The introduction is marked 'piano' and includes a repeat sign. The key signature has one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The introduction is 3 minutes long.

Violin I part of the introduction. The score is in 4/4 time and F major. It features a violin melody in the right hand and a piano accompaniment in the left hand. The melody consists of a series of eighth notes, and the piano accompaniment consists of a series of quarter notes. The introduction is marked 'piano' and includes a repeat sign. The key signature has one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The introduction is 3 minutes long.

Vocal part A. The score is in 4/4 time and F major. It features a vocal melody in the right hand and a piano accompaniment in the left hand. The melody consists of a series of eighth notes, and the piano accompaniment consists of a series of quarter notes. The introduction is marked 'piano' and includes a repeat sign. The key signature has one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The introduction is 3 minutes long.

Vocal part B. The score is in 4/4 time and F major. It features a vocal melody in the right hand and a piano accompaniment in the left hand. The melody consists of a series of eighth notes, and the piano accompaniment consists of a series of quarter notes. The introduction is marked 'piano' and includes a repeat sign. The key signature has one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The introduction is 3 minutes long.

Vocal part C. The score is in 4/4 time and F major. It features a vocal melody in the right hand and a piano accompaniment in the left hand. The melody consists of a series of eighth notes, and the piano accompaniment consists of a series of quarter notes. The introduction is marked 'piano' and includes a repeat sign. The key signature has one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The introduction is 3 minutes long.

Violin I and II parts. The score is in 4/4 time and F major. It features a violin melody in the right hand and a piano accompaniment in the left hand. The melody consists of a series of eighth notes, and the piano accompaniment consists of a series of quarter notes. The introduction is marked 'piano' and includes a repeat sign. The key signature has one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The introduction is 3 minutes long.

Piano part. The score is in 4/4 time and F major. It features a piano melody in the right hand and a piano accompaniment in the left hand. The melody consists of a series of eighth notes, and the piano accompaniment consists of a series of quarter notes. The introduction is marked 'piano' and includes a repeat sign. The key signature has one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The introduction is 3 minutes long.

23 $B\flat m6/F$ $Fm\ add9$ $B\flat m6/F$

ska - pes i en rus og går fra favn til favn i - gjen - nom en - som - het? Hvor

26 $Fm\ add9$ $B\flat m6/F$

går vi? Hva vil skje? Hva fyl - ler krop - pens hus? Hva

28 $E\flat\ add9$ $D\flat\ add9$ $D\flat$

rom - mer k navn på vei mot e - vig - het?

30 C *relativt senza vib.*

Vln. I *relativt senza vib.*

Vln. II *relativt senza vib.*

Vla. *relativt senza vib.*

Vc. *relativt senza vib.*

$Fm\ add9$ $B\flat m6/F$

34

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

$Fm\ add9$ $B\flat m6/F$ $Fm\ add9$ $B\flat m6/F$

HILSEN (liturg)
vamp på F cue videre:
".....vi feirer messe i Skaperen,
Frigjøreren og Livgiverens navn"

38

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Fm add9

Fm add9

40

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Fm add9

Bbm6/F

Fm add9

Bbm6/F

Fm add9

rit.

rit.

rit.

INNGANGSBØNN: (veksellesing uten musikk)

- Liturg: Gud, du som fyller hjertene våre med kjærlighet,
den vakreste, største og tyngste av alle gaver
- Alle: Vi kommer til deg med alt som gjør oss til mennesker
Og med alt som fortærer vår menneskelighet
- Liturg: Kjærligheten krever og glemmer
Kjærligheten håper og tåler
- Alle: Vi kommer til hverandre med kjærlighetens makt og avmakt
Dens styrke og sårbarhet
- Liturg: Vi kommer med alt som gjør oss til mennesker
Og med alt som visker ut avtrykket av deg i oss
- Alle: Kjærligheten brenner og bærer,
Kjærligheten skaper og føder

**ATTACCA
KYRIE**

Kyrie

Tekst: Erik Hillestad

Musikk: Karoline Krüger

Arrangør: Øyvind Kristiansen

Trompet
ledetone E

A Cm2 Cm Fm6/C G7/H

Solist: Kom, som ska - per, kom som Gud Kom, be - rør vår

5 Cm2 Cm A A^bdim/C Cm/B^b

sjel d Kom far og kom som mor Skriv ditt navn i hjer - ter

9 F/A G/H Fm6/C Gsus4 G **B** Cm2 Cm

og i jord ri e - le - i - son *Alle:* Kom fra blikk vi

13 Fm6/C A^b/C

mø - ter her Som en el - lev, oss Lev vårt liv og

17 A^bdim/C Cm/B^b Fm Cm Fm6/A^b

bli for - talt Og la kjær - lig - het sist blytt Kri ste e -

21 Gsus4 G /F **C**

le - i - son

vln 1 + vlc C/E Fm Fm2 G/H

Solist: Kri - - - ste e - le - i - son Kri - - - ste e -

vln 2 *Solist:* Kri - - - ste e - le - i - son Kri - - - ste e -

vla 21 *Solist:* Kri - ste e - le - i - son Kri - ste e -

25 EbΔ9/Bb Eb6 Dmsus4/A Fm/Ab Gsus4

vln 1 + vlc le - i - son Kri - ste - e - le - i - son Kri - ste

vln 2 le - i - son Kri - ste e - le - i - son Kri - - -

vla 25 le - i - son Kri ste e - le - i - son Kri -

29 Gsus4 Dmadd9 Dm Bb-5/D A7/C#

vln 1 + vlc Kri - - -

vln 2 ste Kri - ste

vla 29 ste e - le - i - - - son

om og leg oss, la det skje Gi oss hjer - te

33 Dm2 Dm Bb/D Dm D

til å se al - le liv i lys av ditt hvert land folk på

37 G/H A/C# Dm Gm6/Bb Asus4 A D

jord blir fritt Ky - ri - e e - le - - - i son

vln 1 + vlc Solist: Ky - ri - e e -

vln 2 Solist: Ky - ri - e e -

vla 37 Solist: Ky - ri - e e -

41 Gm Gm2 A/C# FΔ9/C F6

vln 1 + vlc le - i - son Ky - - - ri - e e - le - i - son

vln 2 le - i - son Ky - - - ri - e e - le - i - son

vla 41 le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri -

44 E sus4/H G A sus4 A sus4

vln 1 + vlc Ky - e - e - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e

vln 2 Ky - ri - e - le - son - ri - e Ky - ri - e

vla 44 e - e - le - i - Ky - ri - e

48 D/F# Gm C# FΔ9/C F6

vln 1 + vlc

vln 2

vla 48

52 E sus4/H Gm/Bb A sus4 rit. A sus4

vln 1 + vlc Ky - ri - e Ky - ri - e

vln 2 Ky - ri - e Ky - ri - e

vla 52 Ky - ri - e

ATACCA Gloriavamp i Dm

Gloria

Tekst: Erik Hillestad

Musikk: Karoline Krüger

Arrangør: Øyvind Kristiansen

vamp Dm under
GLORIALESNING
videre på cueA: 1.g.instr m/stryk
2.g m/ stryk og sang

A

Dm

menighet
cello

Glo - - - ri - a, Glo - - - ri -

solist1
violin 2

Glo-ri - a, Glo-ri - a, Glo-ri - a, Glo-ri - a, Glo-ri - a, Glo-ri - a,

solist2
violin1
viola

Glo-ri - a, Glo-ri - a, Glo-ri - a, Glo-ri - a, Glo-ri - a, Glo-ri - a,

m
vcl

5 C/D D C/D
a, - a, Glo-ri - a, Æ-re væ-re

sol1
vl 2

Æ-re væ-re Gud, -ri - a, a, Glo-ri - a, Glo-ri - a, Æ-re væ-re

sol2
vl1
vla

Æ-re væ-re Gud, Glo-ri - a, Glo-ri - a, Glo-ri - a, Æ-re væ-re

m
vcl

9 Dm B Dm B^b/D C/D
Gud, Gud

sol1
vl 2

Gud For-di du ram-met oss med kjær-lig-het, Ær-er vi Gud For

sol2
vl1
vla

Gud For-di du drøy-er litt med sva-re-ne For
bæ-rer oss i-gjen-nom alt, For

Gud Ær-er vi deg, Gud

m
vcl

13 Dm G B^b/D C/D
Ær-er vi deg, Gud

sol1
vl 2

den-ne vak-re brann som bå-de var-mer og kan svi Ær-er vi deg, Gud For

sol2
vl1
vla

di vi så en ver-den full av hemme-lig-he-ter først For
di du vis-te an-sikt da de an-dre gjem-te seg, For

Ær-er vi deg, Gud

16 G D B^bmaj7 Cadd9

m vcl

sol1 vl 2

sol2 vl1 vla

vil - jen vi fikk, så far - lig fri Ær - er vi deg, kjær - lig - he - tens
 lod - det vi fikk av sult og tørst Æ - rer vi deg, gå - te - ful - le
 di vi fikk se deg på vår vei. Ær - er vi deg, å - pen - bar - te

Ær - er vi deg, kjær - lig - he - tens
 Æ - rer vi deg, gå - te - ful - le
 Ær - er vi deg, å - pen - bar - te

19 1-2 D sus4 D m rep fra B 3

m vcl

sol1 vl 2

sol2 vl1 vla

Gud Gud, For - di du Gud,
 Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, a, Gud,

22 C D m C/D

m vcl

sol1 vl 2

sol2 vl1 vla

Glo - - - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, ri - a, Æ - re v Gud,
 Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, C væ - re Gud,

26 D m C/D 2. g. rit. D m

m vcl

sol1 vl 2

sol2 vl1 vla

Glo - - - ri - a, Glo - ri - a, Æ - re væ - re Gud,
 Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Æ - re væ - re Gud
 Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Æ - re væ - re Gud

Credo

Tekst: Erik Hillestad

Musikk: Karoline Krüger

Arrangør: Øyvind Kristiansen

*

trommer/bass inn takt 18

G^bmaj7 G^b Hmaj/G^b H/G^b G^bmaj G^b H/G^b H

5 H m6/A^b **VERS 1** G^b H 6/G^b
Alle: Å tro er ik - ke viss - het, men å le - ne sitt

9 D^b/G^b add9 /F
 hjer - tes savn og ly - ke stør enn vår, og

11 E^bm A^b H/D^b D^b
 trøs - tes med at det vi ser om - kring og er tak - kert til å e ba - re

14 G^b /F E^bm E^bm/D^b A^bm7
 dis - se kor - te år, og si - den dø fra tid savn.

17 D^b11 D^b9 * G^bmaj7 G^b Hmaj/G^b H/G^b
 Vi tror at alt er i Guds favn.

20 **VERS 2** G^b H^6/G^b D^b/G^b

tro er ik - ke på - stand, men å vå - ge å se at det bor smer - te bak en

23 F $/D^b$ A^bm7

fien - des blikk, le - ve at no - en her på jor - da kan bli

26 H/D^b D^b/A E^bm/B^b E^bm E^bm/D^b

møtt som els - ket venn på tvers av da - lik søs - ter Kris - ti

29 A^bm7 D^b11 D^b9 G^b

navn, Vi tror at alt er i Guds favn.

Vc.

32 Hmaj/G $\flat$ H/G $\flat$ **VERS 3** G $\flat$ G $\flat$ +5 H6/G $\flat$

Å tro er ik - ke tan - ker, men å el - ske Å

32 Vln. I Vln. II Vla. Vc.

35 D $\flat$ 11/G $\flat$ D $\flat$ /G $\flat$ d9 /F /E $\flat$

væ - re del av - e som re enn oss selv. Å

35 Vln. I Vln. II Vla. Vc.

37 B $\flat$ +5/D B $\flat$ E $\flat$ m /D $\flat$ /C /B $\flat$ F7/A D $\flat$ +5 D $\flat$ 6

se at om vi hø - rer til en kir - ke, er Guds ver - den stør - re enn vårt ho - de

37 Vln. I Vln. II Vla. Vc.

40

G^b+5 G^b B^b/F E^bm E^bm(maj7) E^bm/D^b A^bm/A

rom - mer nå i kveld. Gud gir hvert an - sikt liv og navn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

43

SPILL

Vi tror at alt er i Guds favn.

G^bmaj7 G^b Hmaj/G^b H/G^b

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

46

G^bmaj G^b H-5/G^b H H m6/G^b G^b

til TEKSTLESNING/TEKSTLESNINGSSVAR

Tekstlesningssvar/Bønneakklamasjon

Tekst: Erik Hillestad

Musikk: Karoline Krüger

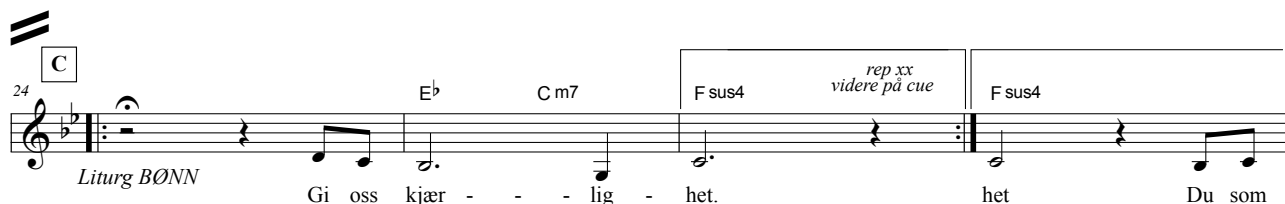
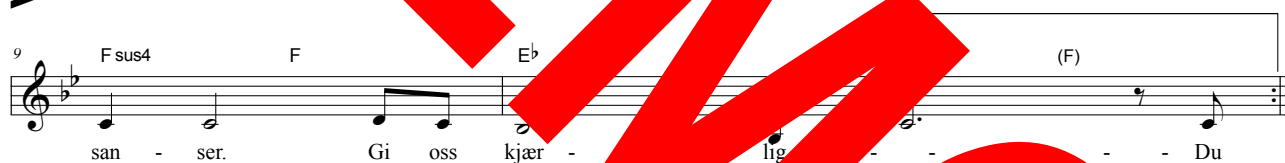
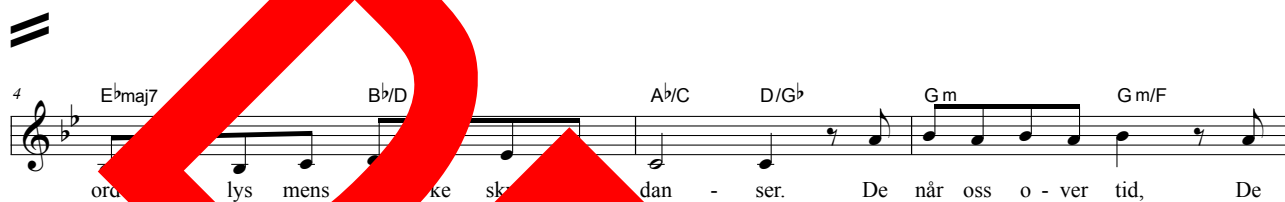
Arrangør: Øyvind Kristiansen

1. g Tema instrumentalt

2. g med allsang

♩ = 62

A



D

28 B^b /A /G /F E^b B^b/D

selv har levd vårt liv og delt vår sår - bar - het, alt vi ber om sam - les i den bes - te bønn vi

1. fiolin

2. fiolin

Bratsj

Cello

31 A^b/C $D7/A$ E^b $F C/E$ E^b6 B^bmaj7/D B^b/D $Cm11$ B^bmaj7/D

fant: Gi oss tak - re, de, har - de di - a - mant.

1. fiolin

2. fiolin

Bratsj

Cello

35 E^badd9 /F $Cm7$ B^bmaj7/D E^b $Fm7-5$ B^b

Gi oss kjær - - - lig - - -

1. fiolin

2. fiolin

Bratsj

Cello

ATTACCA Sanctus

Sanctus

Tekst: Erik Hillestad

Musikk: Karoline Krüger

Arrangør: Øyvind Kristiansen

♩ = 108

Vamp på Am
under borddekking
....videre på cue

Am
Stryk

D m6/A

Am7

5 D m6/A D m6/A Am7 D m6/A

10 Vamp på Am under PREFASJON

PREFASJON (veksellesing på Sanctus-vamp)

Liturg: Kristus, det er du som fyller hjertene våre med kjærlighet

Den vakreste, største og tyngste av alle gaver

Alle: For vår skyld blødde ditt hjerte For vår skyld brast din kropp.

Du viste oss hva som gjør oss til mennesker

Liturg: Kjærligheten krever og glemmer

Kjærligheten håper og tåler

Alle: Alle i himmelen og på jorden lovpriser deg for din

kjærlighets makt og avmakt, styrke og sårbarhet

Liturg: Vi takker for at du finner oss bak slør og forsvarsverk

og vedstår deg ditt avtrykk i oss

Alle: Kjærligheten brenner og bærer,

Kjærligheten skaper og føder

1.g tema stryk
2.gang tema sang

A

11 *Am Menigh:* D m6/A A m7 D m6/A

Hel - lig, hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig

11 *Solister*

15 *Am* D m6/A A m7 D m6/A

Hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig

15 *Solister*

B

19 *Dm* A m7 B^bmaj7 C

Solister Hel - lig er du ti - de og - de Da - gens regn og nat - tens dugg

22 *Am7* D C

Hel - lig er hvert skap - te - lig som blir brød

24 *Am7* Dsus D G m7 A m

Hel - lig dru - en ram og rød mod - net av sol som lar bren - ne

A2

27 *Am Menigh:* D m6/A A m7 D m6/A

Hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig

27 *Solister*

31 *Am* D m6/A A m7 D m6/A

Hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig

31 *Solister*

B2

35 D m A m/C B^bmaj7 C

Solister Hel - lig er din ferd bak lås - te dø - rer Hel - lig er hvert sted du trår

38 A m7 D sus4 D B^bmaj7 C

Hver en lys - sky krok du når Hel - lig er ditt be - gers drikk

40 A m7 D G m7 A madd9 A m

Him - lens blod og Hel - lig er hver cel - le du be - rø - rer

A3

43 C m7 F m6/C

Stryk

47 C m F m6/C C m F m6/C

B3

51 F m C m E^b

Solister Hel - lig er du, kjær - lig - het - ens de Hel og mor

54 C m7 F sus4 F D^bmaj7 E^b

Sæd i kropp og frø i jord Hel - lig din opprø - s - trang

56 C m7 F sus F B^bm7 C madd9 C m

Him - lens trass og fri - hets - sang for hvert liv som fol - der ut ditt bil - de

A4

59 C m D^bmaj7 C m7 F m6/C

Menigh: Hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig

59 Solister

63 C m D^bmaj7 C m7 F m6/C

Hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig hel - lig

63

67 C m D^bmaj7 C m7 F m6/C

Stryk *ff*

71 2 F m6/C

p

vamp i under Nattebønn

Gud i alt og alle
våre hjerter for "Ligheten"

(Musikkapp)

- FADERVÅR og musikk

- Poetiske tekster om nattverden

Agnus Dei

Tekst: Erik Hillestad

Musikk: Karoline Krüger

Arrangør: Øyvind Kristiansen

INNSTIFTELSESORD

Alle: Al - dri har kjær - lig - het - en ram - met li - ke hardt som da den

traff ditt te, ds lam. Vi skim - tet ly - set da din him - mel gikk i

sva Mot et fall en - som, du Guds lam. Du ga deg

hen til nat - ten sted. ber deg ss nær, og gi oss fred.

STRYKESOLO

1. fiolin

2. fiolin

Bratsj

Cello

"Kom, for alt er gjort ferdig"

"Kom, for alt er gjort ferdig"

"Kom, for alt er gjort ferdig"

18

1. fiolin

2. fiolin

Bratsj

Cello

22

1. fiolin

2. fiolin

Bratsj

Cello

rit.

rit.

rit.

rit.

ATTACCA --> sett groove på tempo fra Strykesolo--->
åpen improvisasjonparti under NATTVERDUTDELING

-musikk slutter når liturgene går tilbake til
nattverdbordet

-TILSIGELSESORD (uten musikk)

Utgang/Postludium

cue: ".....gir oss kraft til å elske
hverandre. Amen"

Tekst: Erik Hillestad
Musikk: Karoline Krüger
Arrangør: Øyvind Kristiansen

Repeteres under
VELSIGNELSEN
..videre på cue

A

Alle: Du, kjær-lig - he - tens ska-per-kraft og

6 *Emaj7 E6 G#m9 G#m7 Eadd9 E*
ev - ne vær vi om litt går hjem i kveld, og skjenk oss

9 *C#m F#sus4 Hmaj7/F# H6/F#*
enn bør kun - ne fra di - ne kil - der, så vi els - ker

12 *F#sus4 F#/E G#m7/D# C#m7 Eadd9 Emaj7 Eadd9*
selv sus, du som vår kjær - lig - he - ten, gi vå - re

15 *G#m7 /F# Eadd9 C#m11*
hjer - ter kref - ter til å se på vår be - sei - rer en - som -

18 *F#11 F# E/G# F#sus4 Hmaj7/F# H6/F#*
he - ten og al - dri lar den er - vel oss

21 *Emaj7 E6 G#m9 G#m7 Eadd9 C#msus4*

25 *F#sus4 Hmaj7/F# H6/F# F#sus4 F#/E Hmaj7/D# C#m7 Eadd9*
Du Hel - lig Ånd, bli med oss ut i

29 *Emaj7 Eadd9 G#m7 /F# Eadd9 /D#*
mør - ket, vær pant - en på vår skatt i him - me - len Vis vei til

32 *C#m11 F#11 F# E/G# F#sus4*
kil - den in - tet hat kan tør - ke, og går vi vill, så hjelp oss dit i -

B

C

35

Hadd9

gjen

Vc.

Dmaj7/F# E m7

Dadd9

Gmaj7

Gadd9

38

H m7 /A

Gadd9 /F#

H m11

A 11

A

G/H

A sus4

Vc.

43

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

43

Dmadd9

G m6/D

Dmadd9

G m6/D

Dmadd9

Pno.

48

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

48

G m6/D

Dmadd9

G m6/D

Dmadd9

Pno.